

-
-
-
-
-
-
-

Informations générales sur le cours

Hervé Platteaux et Pierre-François Coen

Centre NTE et Département de pédagogie
Université de Fribourg

Cours de pédagogie - Second cycle

Me contacter...

- Informations générales:

- ◆ Hervé Platteaux
- ◆ Tél: 300 83 49
- ◆ E-mail: herve.platteaux@unifr.ch
- Pierre-François Coen
- 300 75 43
- pierre-francois.coen@unifr.ch

- Heures de réception:

- ◆ mercredi après le cours (sur rendez-vous)
- ◆ Bureau S-3.104

- Informations sur le cours

- ◆ http://iiufpc01.unifr.ch/nte/Collab/hp/HP_Cours20022003.htm

Organisation du cours

- Sessions:
 - ◆ mercredi de 13:00 à 15:00
 - ◆ salle S-0113 Regina Mundi
- Cours (tout sur le web):
 - ◆ séances de travail en commun (sur les fiches concepts)
 - ◆ séances de présentation d'un projet par un intervenant
 - 45 mn de présentation
 - 45 mn de discussion avec l'intervenant
 - ◆ séances d'apports théoriques et de synthèse
 - ◆ bibliographie
 - les références les plus importantes sont en gras sur le web
 - les livres sont à votre disposition pour consultation à mon bureau
 - n'hésitez pas à nous en suggérer d'autres

Objectifs du cours

- Vous familiariser avec les différents aspects de la conception d'un projet pédagogique multimédia
 - ◆ Etablir une "grille" des concepts (notions, etc.) importants liés à la conception/réalisation d'un projet pédagogique multimédia
 - ◆ développer une attitude critique: qu'est-ce qu'un bon multimédia pédagogique?
- Plus précisément:
 - ◆ établir une liste de ces concepts et notions
 - ◆ réfléchir aux liens importants entre eux
 - l'un est plus important que l'autre
 - l'un est en relation forte avec deux autres
 - l'un est une sous catégorie de l'autre
- Remarque: Nous ne pourrons/devrons pas être exhaustifs!

Travail et évaluation du cours

- A priori pas de travail personnel entre deux sessions!
 - ◆ donc importance présence et participation aux sessions
- Travail:
 - ◆ durant les présentations des intervenants, les apports théoriques et les synthèses:
 - établir une liste des concepts de la conception multimédia pédagogique
 - prendre en notes les informations sur les différents concepts
 - pensez aux liens entre ces concepts, à leur catégorisation
 - NB: gardez trace de l'évolution de votre liste de concepts et des raisons des changements
- Evaluation:
 - ◆ travail écrit à rendre pour le 26 juin 2003
 - ◆ synthétiser et organiser l'ensemble des notes prises